

1 Historie zámku



OD TVRZE PŘES BAROKNÍ ZÁMEK K REZIDENČNÍMU ROKOKOVÉMU SÍDLU

Na místě dnešního zámku stávala kolem roku 1600 pozdně **středověká tvrz** rytířské rodiny Kaplířů ze Sulevic. Kaplířové drželi Stekník až do začátku třicetileté války, kdy jim byl z náboženských důvodů konfiskován. V roce 1681 kupuje zbytky vyhořelé tvrze žatecký měšťan Jan Jiří Kulhánek, později nobilitovaný do šlechtického stavu s přídomkem z Klaudensteina. Na místě tvrze staví **zámek ve stylu vrcholného baroka**. Právě Jan Jiří Kulhánek z Klaudensteina po třicetileté válce spojil zdejší opuštěné usedlosti a jejich pozemky do jednoho velkého panství, stal se tak zakladatelem zdejší chmelové krajiny.

Ve druhé polovině 18. století, za jeho vnuka Jana Františka barona z Klaudensteina, dochází k velkému roz-

voji panství. Stekník držel od roku 1760, v roce 1761 posílil svůj stav spojením s významným hraběcím rodem Hohenembsů, a to sňatkem s Marií Franciscou hraběnkou z Hohenembsu. V roce 1772 získává pro svůj rod hraběcí titul. Jeho zásluhou došlo nejen k **rokokové přestavbě zámku**, ale také k obnově dvaceti domů a stodol na návsi po ničivém požáru v roce 1784. Roku 1796 prodal Stekník rytíři Antonínu Josefu Korbovi z Weidenheimu. V držení tohoto severočeského rodu byl zámek až do roku 1892.

Poté přešel dědičně v držbu rodiny **Hennetů**. Judr. Leopold svobodný pán z Hennetu prodal statek v roce 1907 skrze centrální direkcí firmy Hielle a Dietrich v Praze Hansi Fridrichu Gimbelovi. Po něm zdědil Stekník švýcarský konzul **Gérolde Déteindre**, který byl posledním soukromým majitelem objektu. Potomci Gérolde Déteindre drželi velkostatek Stek-

ník až do prosince 1949. Tehdy byl Stekník vykoupěn československou vládou v rámci tzv. náhradové dohody uzavřené mezi Švýcarskou konfederací a Československou republikou. Pozemky velkostatku byly následně rozparcelovány a samotný zámek začal sloužit Výzkumnému ústavu chmelařskému v Žatci. Později jej užívala Národní galerie Praha, která zde umístila depozitář obrazů. V roce 1997 byl převeden do správy Národního památkového ústavu (tehdy Památkový ústav v Ústí nad Labem). Dnes Národní památkový ústav, územní památková správa v Ústí nad Labem.



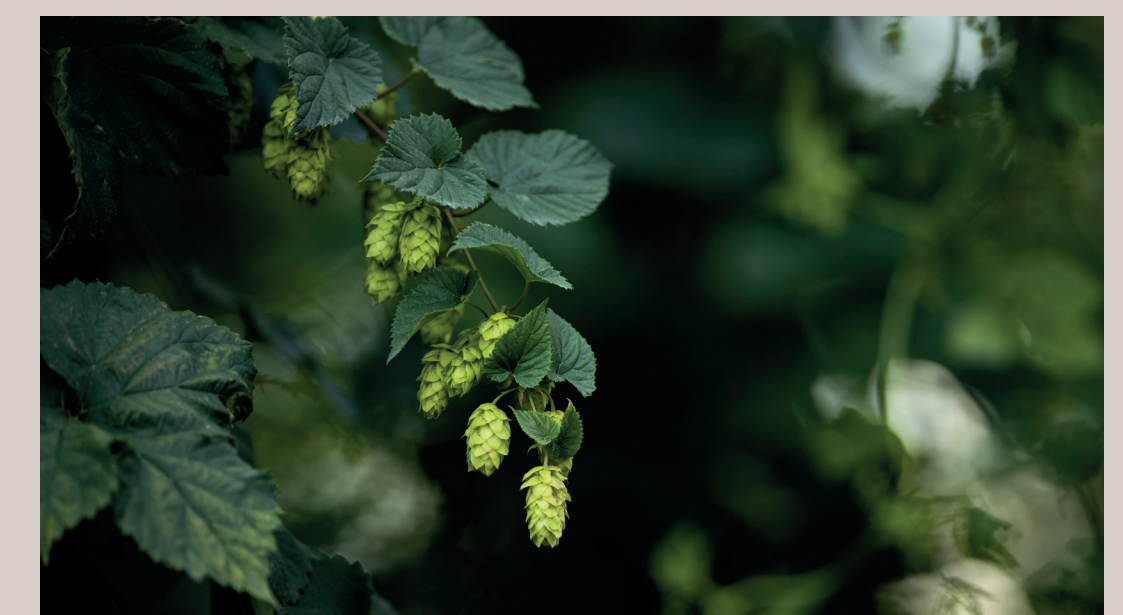
Více na webových stránkách zámku
www.zamek-steknik.cz

ŽATEC A KRAJINA ŽATECKÉHO CHMELE NA SEZNAMU SVĚTOVÉHO DĚDICTVÍ UNESCO

ZÁMEK STEKNÍK – V MOŘI CHMELNIC

Zámek, obklopený italskou terasovitou zahradou, patří k nejvýznamnějším rokokovým stavbám v Čechách. Vytváří jedinečnou a monumentální kompozici v krajině spojené s tradicí pěstování žateckého chmele, ta je spolu s městem Žatec od roku 2023 na seznamu světového přírodního a kulturního dědictví UNESCO.

Památky se skládá ze dvou částí. První je **Žatec coby centrum chmelařské oblasti**. Představuje množství staveb zaměřených na zpracování chmele a působí zde instituce spojené se světovým obchodem s chmelem a s výzkumem chmele. Žatec je zapsán v rozsahu historického městského centra (chráněného formou památkové rezervace) a navazujícího, dříve průmyslového Pražského předměstí (chráněného formou památkové zóny). Druhou částí je Žatecká chmelařská krajina (chráněna formou krajinné památkové zóny), kterou tvoří **chmelnice okolo vesnic Trnovany a Stekník** (chráněno formou vesnické památkové zóny) a zdejší **státní zámek**. Obě části společně představují víc než sedm století dlouhou tradici pěstování a zpracování chmele, ale také obchodování s nejznámější odrudou chmele na světě.



Prozkoumejte celou nově zapsanou oblast
pomocí www.mapazatec.cz